

ПОЛОЖЕНИЕ
о Крымском республиканском конкурсе
аудиовизуального творчества
«Моя Родина – Крым»

1. Общее положение

1.1. Настоящее Положение определяет статус, цели, задачи, категорию участников и порядок организации и проведения Крымского республиканского конкурса аудиовизуального творчества «Моя Родина – Крым» (далее Конкурс).

1.2. Место проведения: Республика Крым.

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. **Цель:** содействие развитию аудиовизуального творчества подростков и молодежи.

2.2. **Задачи:**

- привлечение внимания подростков и молодежи к созданию аудиовизуальных работ по истории, культуре, народному творчеству народов, проживающих в Крыму;
- формирование социальной активности и гражданской позиции подростков и молодежи средствами экранных искусств, различных медиатекстов;
- развитие навыков нестандартного мышления;
- популяризация фотографии, киноискусства через приобщение учащихся к занятиям в видеостудиях и видеокружках;
- эстетическое, духовно-нравственное и патриотическое воспитание подростков средствами различных медиа;
- формирование медиакультуры подростков и молодежи;
- совершенствование навыков использования современных цифровых технологий в процессе работы над аудиовизуальными текстами;
- формирование профориентационной площадки для подростков и молодежи в сфере фотографии, кинематографии, журналистики;
- популяризация и продвижение лучших аудиовизуальных работ на фестивали и конкурсы в Российской Федерации.

3. Организаторы и участники конкурса

1. Организаторами Конкурса являются: Министерство культуры Республики Крым, Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Крымский киномедиацентр», Ассоциация кинообразования и медиапедагогики Союза кинематографистов России, Ассоциация документального кино Союза кинематографистов России, Крымское отделение Союза кинематографистов России.

3.2. В конкурсе принимают участие обучающиеся общеобразовательных организаций разных образовательных уровней, учреждений дополнительного

образования, индивидуальные авторы, молодежь до 25 лет, проживающие в Республике Крым.

IV. Правила участия и сроки проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится с **07.05 по 15.06.2024 г.**

4.2. Регламент проведения Конкурса:

07.05 по 10.06.2024 г. – объявление конкурса и подача творческих работ;

10.06 – 20.06.2024 г. – работа жюри конкурса;

21.06.2024 г. – оглашение результатов работы жюри.

24.06.2024 г. – проведение церемонии награждения победителей конкурса в Крымском киномедиацентре.

4.3. К участию в Конкурсе допускаются работы, созданные творческими коллективами и отдельными авторами, подростковыми/юношескими кино-видео-телеклубами, медиастудиями и кружками.

4.4. В конкурсе принимают участие работы, созданные в 2023 – 2024 годах.

4.5. Категорически запрещается использовать чужие видеотексты или идеи (полностью или частично), не размещая ссылку на заимствованный материал. В случае несоблюдения этого условия, работа отстраняется от участия в конкурсе.

4.6. Конкурсные материалы не рецензируются и не возвращаются.

4.7. Каждая работа сопровождается заявкой установленного образца в формате WORD и PDF (с подписью и печатью – при наличии).

4.8. Каждая конкурсная аудиовизуальная работа (фильм, телепередача, презентация, авторский блог, электронного СМИ) оформляется следующим образом: первый кадр – название студии (если есть), второй кадр – название работы; в конце фильма – авторская группа, которая работала над фильмом: автор идеи или сценарист, режиссер, оператор, монтаж (фамилия и имя), руководитель проекта (ФИО), ссылки на использованные в фильме музыку, фотографии, фрагменты фильмов (автор, ресурс), название учреждения и год производства.

4.9. **ВАЖНО!** При несоблюдении в оформлении работы этих требований – безличные и без ссылок фильм, телепередача, презентация, не включается в конкурсную программу.

4.10. Работы присылаются по ссылкам на платформы, которые дают возможность посмотреть их, не скачивая: <http://rutube.ru>, Яндекс-диск и др.

Просьба! Работы нельзя удалять с платформы до окончания конкурса (**21.06.2024**)! В противном случае, работа будет исключена из программы!

V. Требования к конкурсным работам

5.1.1. Оргкомитет предлагает следующие темы для творческих работ: история, культура и традиции народов Крыма, экология Крыма, памятники культуры и истории, события, выдающиеся люди Крыма, рассказы о

современниках, моя малая Родина, любимые уголки в Крыму, народные ремесла и народные мастера, тематическое направление «**Наши герои**».

5.1.2. Внимание участникам! Оргкомитет конкурса приглашает к участию школьников и студентов из регионов Российской Федерации принять участие в тематическом направлении «**Крым в моем сердце!**» - рассказать о том, что нравится в Крыму, о своих впечатлениях и воспоминаниях после визита на наш полуостров.

5.2. Участники Конкурса представляют работы, выполненные в следующих **номинациях**:

- документальный фильм;
- телевизионный фильм;
- презентация со звуковым сопровождением;
- телепрограмма/телепередача/телерепортаж,
- анимационный фильм,
- авторский блог,
- авторский журнал,
- фотография,
- постер/коллаж

5.3. **Хронометраж** фильма до 10 минут, телепрограмма не более 20 минут. Количество работ от студии/кружка не более 5.

5.4. **Критерий оценки** экранных работ:

5.4.1. Аудиовизуальное творчество (фильм, телепередача, анимация):

- оригинальный сценарий;
- грамотное драматургическое построение сюжета;
- соответствие названия содержанию работы;
- правильное монтажное построение фильма – без резких переходов по звуку, композиции, цвету и освещению в кадре, создание динамики в развитии сюжета;
- использование микрофона для предотвращения посторонних шумов и хорошего звука в кадре;
- выбор музыки, которая бы играла роль изобразительной подсказки; в мультфильме: соответствие выбора голоса для озвучивания персонажей;
- начитка закадрового текста не должна быть слишком пафосной или плохо подготовленной, с ошибками и запинками; минимум закадрового текста в телесюжетах – рассказываем только о том, что снять невозможно;
- поведение ведущего в кадре и его/ее внешний вид – держаться свободно, но не развязано, говорить грамотно и просто, не размахивать руками, как на сцене, одежда должна соответствовать теме передачи;
- титры без ошибок; оформление работы – название студии, название работы, авторская группа, год и место создания, ссылки на авторство использованных в фильме/телепередаче видеофрагментов, музыки, фотографий, текстов.

5.4.2. Электронные СМИ:

- актуальная тема;
- познавательный компонент;
- оригинальная подача материала;

- грамотная речь автора;
- умение держаться в кадре;
- тексты без ошибок и с правильным ударением;
- наличие исходных данных – название, авторская группа, год и место создания, ссылки на авторство использованных видеофрагментов, музыки, фотографий, текстов.

5.5. Фильмы, снятые в рамках культурно-образовательных проектов «Анимация в твоём смартфоне», «Наши герои» (указать в заявке), которые реализуются ГБУ РК «Крымский киномедиацентр», в приоритете.

Примечание: работы низкого художественного и технического уровня или превышающие регламент заданного времени, решением жюри могут быть не допущены к участию в конкурсе.

VI. Награждение победителей

6.1. Оценивание конкурсных работ будет осуществляться в вышеуказанных номинациях (п.5.1.) и следующих возрастных категориях:

Младшая возрастная группа: 10 – 11 лет
Средняя возрастная группа: 12 – 14 лет
Старшая возрастная группа: 15 – 17 лет
17 – 25 лет.

6.2. Жюри награждает **призами (1,2,3 место)** и Дипломами победителей Конкурса в разных номинациях и возрастных группах.

6.3. Участники Конкурса, которые не заняли призовых мест, получают **Сертификат участника**.

6.4. **Победители Конкурса будут приглашены на участие в церемонии награждения 25.06.2024 г. в Крымский киномедиацентр в официальном приглашении.**

6.5. Лучшие конкурсные работы будут выставлены на сайте ГБУ РК «Крымский киномедиацентр» (<http://www.киномедиацентр.рф>), в соцсетях и рекомендованы для участия во Всероссийских кино- и медиафестивалях.

6.6. Адрес Оргкомитета: г. Симферополь, ул. Крылова, 37.

Контактное лицо – Куценко Елена Вильеновна: e-mail: lena.krim@mail.ru, т.: +79787510250